



Klasa: 602-02/22-02/36

Urbroj: 2181-202-3-06-22-9

**ANALIZA PREDLOŽENOG STUDIJSKOG PROGRAMA – IZVJEŠĆE
IZVJESTITELJA**

1. OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU			
Naziv studijskoga programa	Preddiplomski sveučilišni studij mandolina		
Nositelj studijskoga programa	Umjetnička akademija u Splitu		
Suizvođač/i studijskoga programa	Umjetnička akademija u Splitu		
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>	
Razina studijskoga programa	Preddiplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Diplomski <input type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>
	Poslijediplomski sveučilišni <input type="checkbox"/>	Poslijediplomski specijalistički <input type="checkbox"/>	Diplomski specijalistički <input type="checkbox"/>
Znanstvena i umjetnička područja, polja i grane	Glazbena umjetnost		
Akademski/stručni naziv koji se stječe po završetku studija	Sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) muzike - mandolinist		

2. OPIS STUDIJSKOG PROGRAMA
Razlozi za pokretanje predloženog studijskog programa?
Mnoge ustanove regije, osnovne i srednje glazbene škole, svojim su zahtjevima pokazale interes za uvođenjem nastave mandoline, ali uslijed nedostatka diplomiranog kadra nisu u mogućnosti otvaranja razreda mandoline. Ovim studijem upotpunila bi se vertikala s obzirom da postoji učenje na srednjoškolskoj razini. Studij mandoline bio bi prvi takav studij u državi.
Potrebe tržišta rada
Samo Splitsko-dalmatinska županija i susjedne tri imaju 23 glazbene osnovne i srednje škole, a mnoge su još u osnivanju. Potreba za profesorskim kadrom je velika. Nastava mandoline se trenutno provodi na devet glazbenih škola u Hrvatskoj (Split, Zagreb, Makarska, Korčula, Dubrovnik, Rijeka, Samobor, Orebić i Rab).
Usporedivost studijskog programa s programima zemalja EU-a
Navedeni studijski program usporediv je s istovjetnim na: Conservatorio di musica "G. Verdi", Milano, i Hamburger Konservatorium, Hamburg, Njemačka.
Usporedivost studijskog programa s programima u RH
Studij mandoline bio bi prvi takav studij u državi.
Je li studijski program usporediv s programima u RH?
Ovakav studij ne postoji na području RH. No, temeljni kolegiji usporedivi su s kolegijima ostalih Umjetničkih akademija srodnih smjerova u RH.
Odgovara li broj ECTS bodova za pojedine predmete opterećenju studenta?

Broj ECTS-a odgovara opterećenju studenata i omogućava daljnji nastavak studiranja na srodnim studijima.
Odgovara li broj ECTS bodova za pojedine predmete opsegu gradiva, navedenim satovima nastave i ishodima učenja
Broj ECTS bodova za pojedine predmete odgovara opsegu gradiva, navedenim satovima nastave i ishodima učenja.
Omogućava li predloženi studijski program otvorenost prema mobilnosti studenata (u horizontalnoj, vertikalnoj u RH i međunarodnoj)?
Studenti mandoline mogu nastaviti studij na bilo kojoj glazbenoj akademiji koja izvodi isti ili srodan studij u Hrvatskoj i EU, te koristiti mogućnosti pohađanja dijela studija u skladu s Erasmus programom.

3. PREPORUKA RECENZENATA	
<p>Obrazloženje</p> <p>Predloženi studijski program prvi je studijski program mandoline u RH te postoji interes ustanova u edukaciji (glazbene škole i sl.) za zapošljavanjem studenata po završetku studija. Njegova usklađenost u temeljnim predmetima s drugim sličnim preddiplomskim studijima u zemlji i inozemstvu omogućava mogućnost nastavka studija na drugim sveučilištima kao i studentsku razmjenu. Broj predloženih ECTS bodova odgovara opterećenju studenata.</p>	
RECENZENTI	
Ime i prezime	Vincent Beer-Demander
Institucija	Royal Conservatory of Liege – Belgium & National Conservatory of Marseille - France
Ime i prezime	Ugo Orlandi
Institucija	Conservatorio di musica G. Verdi Milano
Ime i prezime	Andrej Zupan
Institucija	Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo

4. ZAKLJUČNA PREPORUKA IZVJESTITELJA	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prihvatiti predloženi studijski program
<input type="checkbox"/>	Prihvatiti predloženi studijski program uz manje izmjene
Tražene manje izmjene:	
<input type="checkbox"/>	Prihvatiti predloženi studijski program uz veće izmjene
Tražene veće izmjene:	
<input type="checkbox"/>	Odbiti predloženi studijski program
Dodatno obrazloženje:	

IZVJESTITELJ	
Ime i prezime	Izv. prof. dr. sc. Željana Bašić
Mjesto	Splita
Datum	15. 9. 2022.
Potpis	

